Администрация города Искитима Новосибирской области

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад “Сибирячок” комбинированного вида

 города Искитима Новосибирской области





**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**технической направленности**

**“БАБАШКИ: ПРОЕКТИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ**

**В ПРОСТРАНСТВЕ”**

Возраст обучающихся: 6 -7 лет

Срок реализации программы: 1 год

 Автор-составитель программы:

 Вебер Кристина Михайловна,

 воспитатель

Искитим, 2024

Внутренняя экспертиза проведена. Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом совете учреждения.

Старший воспитатель /Зуб Елена Николаевна/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись ФИО «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024г.

**Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

**Пояснительная записка**

**Направленность, общая характеристика**

Дополнительная общеобразовательная программа “Бабашки: проектирование и моделирование в пространстве» имеет техническую направленность и ориентирована на приобщение дошкольников к детскому техническому творчеству посредством формирование у дошкольников навыков пространственного моделирования, используя ростовой конструктор “Бабашки”.

Пространственное моделирование – деятельность, направленная на преобразование пространства, создание моделей объектов природы и общества. Моделирование тесно связано с игрой дошкольника, оно может возникать в процессе игры и как самостоятельно текущая деятельность.

«Бабашки» – это деревянные блоки разных форм для строительства, точнее – для ростового моделирования, т.е. «Бабашки» позволяют детям строить в рост. Среди форм «Бабашек» можно найти бруски, арки, цилиндры и плоскости разных размеров, а также их части – «римскую полуарку», «четверть круга», «полублок» и тд.

По окончанию обучения по программе у детей формируется устойчивый интерес к пространственному моделированию, ребенок с легкостью сможет организовать сложные игровые пространства. Программа предоставляет ребенку возможность в процессе игры приобретать такие качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу, я смогу». Развивают умение пользоваться инструкциями, чертежами и схемами, у детей формируется логическое и проектное мышление.

**Актуальность**

Актуальность программы заключается в том, что современное развитие общества направлено на переход к новому технологическому укладу. Время требует формирование личности готовой жить и трудиться в качественно новых условиях, обладающей способностями справляться с комплексом новых производственных задач – проектных, конструкторских, технологических, управленческих, то есть личности с развитым инженерным мышлением, с системным творческим техническим мышлением, позволяющим видеть проблему целиком с разных сторон. В результате развития такой области интеллекта, как инженерное мышление, а в основе его лежит наглядно – образное, наглядно – схематическое мышление. Развивать наглядно – образное, наглядно – схематическое мышление необходимо начинать с дошкольного возраста так как в этот период у детей формируются практические навыки моделирования. Моделирование - представляет собой процесс познания объектов на моделях с целью получения объяснений их сущности. Ребенок исследует интересующий его объект через создаваемую модель.

Программа нацелена на решение задач «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года», согласно которой, на сегодняшний день воспитывать, обучать ребенка нужно так, чтобы из него мог вырасти инженер или другой специалист технического профиля, отвечающий интересам общества, личности и работодателя.

Программа разработана на основании нормативно-правовых документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ-273);

2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678) (далее - Концепция); Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

4.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

5. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка"

(утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее- Целевая модель);

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);

Методические рекомендации:

1.Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

2. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. (Письмо Министерства образования и науки РФ № ВК-641/09 от 26.03.2016);

3.Методические рекомендации «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также в организациях отдыха детей и их оздоровления» (письмо Министерства просвещения России от 15.04.2022 № СК-295/06»;

4. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций, разработанная Институтом изучения семьи, детства и воспитания РАО по заданию Министерства просвещения РФ, одобрена на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 23 июня 2022 года (https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/ ) ;

5. Примерная программа воспитания для дошкольных образовательных организаций и методические рекомендации к ней разработаны Институтом изучения детства, семьи и воспитания РАО по заданию Министерства просвещения РФ. 1 июля 2021 года программа была утверждена на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (https://институтвоспитания.рф/programmy vospitaniya/ .

Устав МБДОУ «Сибирячок»

**Адресат программы**

Программа ориентирована на детей в возрасте от 6 до 7 лет, предполагает смешанный состав группы (девочки и мальчики).

На обучение принимаются все желающие. Количество обучающихся составляет от 10 до 15 человек, что определяется рекомендациями СанПин.

Программа спроектирована с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей дошкольников. В данном возрасте дети проявляют высокую познавательную активность, буквально забрасывают старших разнообразными вопросами об окружающем мире. В этом возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой, эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуются появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые он не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями, проникновение ребенка в эти связи определяют его развитие. Именно в этом возрасте необходимо развивать стремление к решению новых более сложных задач познания, общения, деятельности.

**Объем программы** составляет 72 учебных часа, 72 учебных недель, 2 часа в неделю.

**Форма обучения** – очная.

**Особенности организации образовательного процесса**

Особенности организации образовательного процесса отсутствуют. Программа традиционная, сформированы группы по интересам учащихся одного возраста.

**Режим занятий.** Занятия проводятся два раза в неделю по одному часу, продолжительность занятия составляет 45 минут.

**Цель и задачи программы**

**Цель:** познакомить детей старшего дошкольного возраста с основами технического творчества, развивая их пространственное мышление, логику, мелкую моторику и творческие способности через пространственное моделирование.

**Задачи:**

**Личностные:**

Формировать у детей самостоятельность и ответственность в процессе конструирования и моделирования.

Развивать творческое мышление, стимулируя поиск нестандартных решений и оригинальных идей.

Воспитывать коммуникативные навыки, способствующие продуктивному взаимодействию в группе.

Поощрять любознательность и активность в изучении окружающего мира и освоении новых знаний.

Формировать взаимопонимание и сотрудничество в процессе совместной работы.

**Метапредметные:**

Развивать техническое мышление, способствующее анализу и решению технических задач.

Стимулировать изобретательность, развивая образное и пространственное мышление.

Повышать познавательную активность детей, формируя интерес к исследованию и экспериментированию.

Формировать навыки продуктивного сотрудничества, позволяющие эффективно решать задачи в группе.

**Предметные:**

Развивать познавательный интерес к моделированию и конструированию, поощряя экспериментирование с различными материалами и конструкторами.

Знакомить детей с основными элементами конструктора и приемами их использования в моделировании.

Формировать навык создания пространственной формы по наблюдению за архитектурными объектами, фотографиями или изображениями.

Развивать умение моделировать по условиям, без образца, рисунков или способов возведения.

Формировать умение моделировать по представлениям, создавая пространственные модели на основе фантазии для игры или инсталляции.

Развивать умение моделировать по тексту художественного произведения, трансформируя образы в пространственные конструкции.

**Содержание программы**

**Учебный план**

| **№ пп** | **Название раздела, темы**  | **Количество часов** | **Форма контроля** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Всего** | **Практика** | **Теория** |  |
|  | **Пространство “Юный гражданин” - 8 часов** |
| 1 | Введение.“Карта страны, столица” | 1 |  | 1 | наблюдение |
| 2 | “Башни Кремля” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 3 | “История моего города” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 4 | “Город будущего” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 5 | “Важные профессии” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 6 | “История правителей” | 1 |  | 1 | наблюдение |
| 7 | “Правитель” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 8 | “Государство” |  | 1 |  | наблюдение |
|  | **Пространство “Юные Экологи” - 8 часов** |
| 9 | “Экологический транспорт” | 1 |  | 1 | наблюдение |
| 10 | “Робот сортировщик” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 11 | “Завод по переработке мусора” | 1 |  | 1 | наблюдение |
| 12 | “Заповедник” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 13 | “Мир насекомых” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 14 | “Бобровые хатки” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 15 | “Муравейник” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 16 | “Дупло” | 1 | 1 |  | наблюдение |
|  | **Пространство “Климатические зоны” - 8 часов** |
| 17 | “Арктика” | 1 |  | 1 | наблюдение |
| 18 | “Атомный ледокол” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 19 | “Путешествие к Северному Полюсу” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 20 | “Животные крайнего Севера” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 21 | “Антарктика” | 1 |  | 1 | наблюдение |
| 22 | “Зимовочная станция Восток” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 23 | “Пингвины” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 24 | “Айсберг” | 1 | 1 |  | наблюдение |
|  | **Пространство “Зима” - 8 часа** |
| 25 | “Зимние забавы” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 26 | “Наш друг Снеговик” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 27 | “Щелкунчик” | 1 |  | 1 | наблюдение |
| 28 | “Елочная игрушка” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 29 | “Магазин подарков” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 30 | “Терем деда мороза” | 1 |  | 1 | наблюдение |
| 31 | “Сани деда Мороза” | 1 | 1 |  | наблюдение |
| 32 | “Бал сказочных героев” | 1 | 1 |  | наблюдение |
|  | **Пространство “Эх, Русская сторонка” - 8 часов** |
| 33 | “Изба” | **1** |  | **1** | наблюдение |
| 34 | “Русская печка” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 35 | **“**Колодец” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 36 | “Самовар” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 37 | **“**Народные инструменты” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 38 | **“**Колокольня**”** | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 39 | “Древнерусская деревня” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 40 | “Жители деревни” | **1** |  | **1** | наблюдение |
|  | **Пространство “Армия” - 8 часов** |
| 41 | “Погранзастава” | **1** |  | **1** | наблюдение |
| 42 | “Защитники земли Русской” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 43 | “Парашютисты” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 44 | “Военный корабль” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 45 | “Истребитель” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 46 | “Дрон” | **1** |  | **1** | наблюдение |
| 47 | “Радиостанция” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 48 | “Танковый полигон” | **1** | **1** |  | наблюдение |
|  | **Пространство “Опасные ситуации на воде Весной” - 8 часов** |
| 49 | “Ледоход” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 50 | “Паводок”  | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 51 | “Плот” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 52 | “Переправа” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 53 | “Восстановление моста” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 54 | “Спасательная станция” | **1** |  | **1** | наблюдение |
| 55 | “Техника МЧС” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 56 | “ГЭС” | **1** | **1** |  | наблюдение |
|  | **Пространство “Космос” - 8 часов** |
| 57 | “Обсерватория” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 58 | “Планетарий” | **1** |  | **1** | наблюдение |
| 59 | “Планеты солнечной системы” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 60 | “Космодром” | **1** |  | **1** | наблюдение |
| 61 | “МКС” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 62 | “Луноход” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 63 | “Спутник” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 64 | “Транспортные корабли” | **1** | **1** |  | наблюдение |
|  | **Пространство “День Победы” - 8 часов** |
| 65 | “День Победы” | **1** |  | **1** | наблюдение |
| 66 | “Санитарный поезд” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 67 | “Госпиталь” | **1** |  | **1** | наблюдение |
| 68 | “Катюша” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 69 | “Аэродром” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 70 | “Брестская крепость” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 71 | “Мемориал павшим” | **1** | **1** |  | наблюдение |
| 72 | “После парада победы” картина Н.Соколова  | **1** |  | **1** | наблюдение |
|  | Итого | **72** | **54** | **18** |  |

**Содержание разделов и тем**

**Пространство “Юный гражданин ” - 8 часов**

**Тема 1.** **“**Карта страны, столица**”**

**Теория:** Квест-игра "Наша Родина-Россия". Знакомство с географическим расположением Сибири.

**Практика:** Моделирование карты-схемы студии пространственного моделирования.

Форма контроля: наблюдение.

**Тема 2.** **“**Башни Кремля**”**

**Теория:** просмотр фильма об истории Кремлевских башен.

**Практика:** Моделирование башен Кремля.

Форма контроля: наблюдение.

**Тема 3.** **“**История моего города**”**

**Теория:** Экскурсия в Искитимский городской историко-художественный музей

**Практика:** Моделирование памятных мест города Искитим.

Форма контроля: наблюдение.

**Тема 4.** **“**Город будущего**”**

**Теория:** Автобусная экскурсия по родному городу.

**Практика:** Моделирование современного города.

Форма контроля: наблюдение.

**Тема 5. “**Важные профессии”

Теория: ознакомление детей с достопримечательностями города и разными профессиями.

Практика: моделирование больницы

Форма контроля: наблюдение

**Тема 6. “**История правителей”

Теория: просмотр познавательного сборника “Краткая История России”

Практика: создание правителя с помощью абрисов.

Форма контроля: наблюдение

**Тема 7.** “Правитель”

Теория: просмотр познавательного сборника “История России От Рюрика До Путина”

Практика: создание правителя с помощью абрисов.

Форма контроля: наблюдение

**Тема 8.** “Государство”

Теория: знакомство детей с географией России

Практика: моделирование государственных границ

Форма контроля: наблюдение

Пространство “Юные Экологи” - 8 часов.

**Тема 9**. “Экологический транспорт”

Теория: просмотр познавательного мультфильма «Уроки тетушки Совы. Экология для детей»

Практика: моделирование электроавтомобиля

Форма контроля: наблюдение

**Тема 10**. “Робот сортировщик”

**Теория:** просмотр познавательного ролика “Роботизированная сортировка отходов”

**Практика:** моделирование робота сортировщика

Форма контроля: наблюдение

**Тема 11**. “Завод по переработке мусора”

**Теория:** просмотр презентационного видеоролика Мусороперерабатывающий завод.

**Практика:** моделирование завода по переработке мусора

Форма контроля: наблюдение

**Тема 12**. “Заповедник”

**Теория:** просмотр видео истории “Заповедники России”

**Практика:** моделирование заповедника

Форма контроля: наблюдение

**Тема 13**. “Мир Насекомых”

**Теория:** чтение сказки Корнея Чуковского “Муха-Цокотуха”

**Практика:** моделирование самовара

Форма контроля: наблюдение

**Тема 14**. “Бобровые хатки”

**Теория:** знакомство со сказкой Г.Снегирева “Бобровые хатки”

**Практика:** моделирование хаток

Форма контроля: наблюдение

**Тема 15**. “Муравейник”

**Теория:** чтение сказки Виталия Бианки-«Как муравьишка домой спешил»

**Практика:** моделирование муравейника

Форма контроля: наблюдение

**Тема 16**. “Дупло”

**Теория:** чтение сказки Виталия Бианки-«Теремок»

**Практика:** моделирование дупла, для животных и птиц

Форма контроля: наблюдение

**Пространство “Климатические зоны”-8 часов**

**Тема 17**. “Арктика”

**Теория:** Квест-игра “Путешествие в Арктику”

**Практика:** моделирование белого медведя

Форма контроля: наблюдение

**Тема 18**. “Атомный ледокол”

**Теория:** просмотр познавательного ролика атомный ледокол”Арктика”

**Практика:** моделирование ледокола отвечающим условиям.

Форма контроля: наблюдение

**Тема 19**. “Путешествие к Северному Полюсу”

**Теория:** знакомство с книгой Галя Моррелл “Катя, Папа и Северный полюс. Путешествие Матвея”

**Практика:** моделирование льдин.

Форма контроля: наблюдение

**Тема 20**. “Животные крайнего Севера”

**Теория:** просмотр познавательного ролика “Полярные животные - жители вечных снегов Севера и Юга”

**Практика:** моделирование животных

Форма контроля: наблюдение

**Тема 21**. “Антарктика”

**Теория:** Квест-игра “Путешествие в Арктику”

**Практика:** моделирование тюленей.

Форма контроля: наблюдение

**Тема 22**. “Зимовочная станция Восток”

**Теория:** Беседа о первой советской дрейфующей полярной станции — "Северный полюс–1"

**Практика:** моделирование полярной станции

Форма контроля: наблюдение

**Тема 23**. “Пингвины”

**Теория:** Беседа “Пингвин – это птица или зверь”

**Практика:** моделирование пингвина

Форма контроля: наблюдение

**Тема 24**. “Айсберг”

**Теория:** Эксперименты “Твердая вода. Почему не тонут Айсберги”

**Практика:** моделирование айсберга

Форма контроля: наблюдение

**Пространство “Зима” - 8 часов**

**Тема 25**. “Зимние забавы”

**Теория:** просмотр фотографий и картин с изображением детей на прогулке зимой

**Практика:** моделирование ледяного городка

Форма контроля: наблюдение

**Тема 26**. “Наш друг снеговик”

**Теория:** знакомство со сказкой Е.Титова “Приключение снеговика”

**Практика:** моделирование снеговика

Форма контроля: наблюдение

**Тема 27**. “Щелкунчик”

**Теория:** чтение произведения Эрнст Теодор Амадей Гофман “Щелкунчик и Мышиный король”

**Практика:** моделирование щелкунчика

Форма контроля: наблюдение

**Тема 28**. “Елочная игрушка”

**Теория:** чтение сказки Ирис Ревю “Елочная игрушка”

**Практика:** моделирование елочных игрушек

Форма контроля: наблюдение

**Тема 29**. “Магазин подарков”

**Теория:** рассматривание картин с разными видами архитектуры.

**Практика:** моделирование магазина игрушек

Форма контроля: наблюдение

**Тема 30**. “Терем Деда Мороза”

**Теория:** знакомство с легендой о Тереме Деда Мороза в Великом Устюге.

**Практика:** моделирование терема деда мороза

Форма контроля: наблюдение

**Тема 31**. “Сани Деда мороза”

**Теория:** просмотр немого кино про сани деда мороза

**Практика:** моделирование саней

Форма контроля: наблюдение

**Тема 32**. “Бал сказочных героев”

**Теория:** чтение сказки С.Маршак “12 месяцев”

**Практика:** моделирование сказочных героев с помощью абрисов.

Форма контроля: наблюдение

**Пространство “Эх, Русская сторонка” - 8 часов**

**Тема 33**. “Изба”

**Теория:** просмотр иллюстраций к сказке А.С.пушкина “Сказка о рыбаке и рыбке”

**Практика:** моделирование избы.

Форма контроля: наблюдение

**Тема 34**. “Русская печка”

**Теория:** просмотр отрывка из сказки “По щучьему веленью”

**Практика:** моделирование русской печи

Форма контроля: наблюдение

**Тема 35**. “Колодец”

**Теория:** блуждание по карте “Страна Бабашек”

**Практика:** моделирование колодца

Форма контроля: наблюдение

**Тема 36**. “Самовар”

**Теория:** чтение сказки М.Горький “Самовар”

**Практика:** моделирование самовара

Форма контроля: наблюдение

**Тема 37**. “Народные инструменты”

**Теория:** рассматривание музыкальных инструментов

**Практика:** моделирование балалайки

Форма контроля: наблюдение

**Тема 38**. “Колокольня”

**Теория:** беседа “Памятники Московской древности”

**Практика:** моделирование «Храм-колокольня Ивана Великого»

Форма контроля: наблюдение

**Тема 39**. “Древнерусская Деревня”

**Теория:** блуждание по карте “Страна Бабашек”

**Практика:** моделирование деревни

Форма контроля: наблюдение

**Тема 40**. “Жители деревни”

**Теория:** беседа “В гостяху сказки”

**Практика:** моделирование персонажей с помощью абрисов

Форма контроля: наблюдение

**Пространство “Армия”- 8 часов**

**Тема 41**. “Погранзастава”

**Теория:** рассматривание иллюстраций с изображением пограничников, рассматривание карты России с линиями границ.

**Практика:** моделирование пограничная застава

Форма контроля: наблюдение

**Тема 42**. “Защитники земли Русской”

**Теория:** квест-игра “Богатырская сила”

**Практика:** моделирование солдат с помощью абрисов

Форма контроля: наблюдение

**Тема 43**. “Парашютисты”

**Теория:** просмотр роликов и иллюстраций о парашюте.

**Практика:** моделирование парашюта.

Форма контроля: наблюдение

**Тема 44**. “Военный корабль”

**Теория:** беседа "Легендарный крейсер Аврора"

**Практика:** моделирование крейсера.

Форма контроля: наблюдение

**Тема 45**. “Истребитель”

**Теория:** Наблюдение за полетом самолета, рассматривание иллюстраций «Воздушный транспорт»

**Практика:** моделирование самолета

Форма контроля: наблюдение

**Тема 46**. “Дрон”

**Теория:** беседа о подводном дроне и его задачах.

**Практика:** моделирование дрона

Форма контроля: наблюдение

**Тема 47**. “Радиостанция”

**Теория:** беседа о профессии связист

**Практика:** моделирование военных радиостанций.

Форма контроля: наблюдение

**Тема 48**. “Танковый полигон”

**Теория:** виртуальная экскурсия на танковый полигон Алабино

**Практика:** моделирование полигона

Форма контроля: наблюдение

**Пространство “Опасные ситуации на воде Весной” - 8 часов**

**Тема 49**. “Ледоход”

**Теория:** беседа по картине Н.А.свиридова “Ледоход”

**Практика:** моделирование лодки

Форма контроля: наблюдение

**Тема 50**. “Паводок”

**Теория:** беседа по картине Ю.Сивуновой “Затопило”

**Практика:** моделирование паводкова шлюза

Форма контроля: наблюдение

**Тема 51**. “Плот”

**Теория:** чтение Некрасова Н. «Дед мазай и зайцы»

**Практика:** моделирование плота с парусом

Форма контроля: наблюдение

**Тема 52**. “Переправа”

**Теория:** рассматривание иллюстраций о различных видах судов.

**Практика:** моделирование парома

Форма контроля: наблюдение

**Тема 53**. “Восстановление моста”

**Теория:** просмотр познавательного видеоролика как строят мосты через реки

**Практика:** моделирование мостов

Форма контроля: наблюдение

**Тема 54**. “Спасательная станция”

**Теория:** виртуальная экскурсия на спасательную станцию.

**Практика:** моделирование станции спасателей

Форма контроля: наблюдение

**Тема 55**. “Техника МЧС”

**Теория:** экскурсию в пожарную часть.

**Практика:** моделирование пожарной машины

Форма контроля: наблюдение

**Тема 56**. “ГЭС”

**Теория:** просмотр образовательного видео “Интересная энергетика”.

**Практика:** моделирование ГЭС

Форма контроля: наблюдение

**Пространство “Космос”- 8 часов**

**Тема 57**. “Обсерватория”

**Теория:** просмотр презентации “Телескоп ,подзорная труба ,бинокль.”

**Практика:** моделирование Телескопа

Форма контроля: наблюдение

**Тема 58**. “Планетарий”

**Теория:** экскурсия в планетарий

**Практика:** моделирование планетария

Форма контроля: наблюдение

**Тема 59**. “Планеты солнечной системы”

**Теория:** чтение рассказа Е.Раневой «Путешествие Белки и Стрелки по солнечной системе»

**Практика:** моделирование макета солнечной системы

Форма контроля: наблюдение

**Тема 60**. “Космодром”

**Теория:** виртуальная экскурсия на космодром Байконур

**Практика:** моделирование центра управления

Форма контроля: наблюдение

**Тема 61**. “МКС”

**Теория:** просмотр немого кино “Наука детям о космосе”

**Практика:** моделирование космической станции

Форма контроля: наблюдение

**Тема 62**. “Луноход”

**Теория:** просмотр иллюстраций и рисунков с изображением лунохода

**Практика:** моделирование лунохода

Форма контроля: наблюдение

**Тема 63**. “Спутник”

**Теория:** просмотр видеоролика “Детская вселенная”

**Практика:** моделирование спутника

Форма контроля: наблюдение

**Тема 64**. “Транспортные корабли”

**Теория:** просмотр презентации презентации "Грузовой космический корабль "Прогресс-1"

**Практика:** моделирование космического корабля

Форма контроля: наблюдение

**Пространство “День победы”- 8 часов**

**Тема 65**. “День победы”

**Теория:** просмотр видео “Парад победы”

**Практика:** моделирование “Вечный огонь”

Форма контроля: наблюдение

**Тема 66**. “Санитарный поезд”

**Теория:** Чтение книги: Сенченко Л.Ю. Военно-санитарный поезд: к 75-летию формирования военно-санитарного поезда № 312

**Практика:** моделирование бронепоезда

Форма контроля: наблюдение

**Тема 67**. “Госпиталь”

**Теория:** игра “Военный госпиталь”

**Практика:** моделирование врачей с помощью абрисов

Форма контроля: наблюдение

**Тема 68**. “Катюша”

**Теория:** рассматривание картин боевой машины реактивной артиллерии БМ-13

**Практика:** моделирование боевой установки

Форма контроля: наблюдение

**Тема 69**. “Аэродром”

**Теория:** виртуальная экскурсия по центральному музею ВВС

**Практика:** моделирование боевых самолетов

Форма контроля: наблюдение

**Тема 70**. “Брестская крепость”

**Теория:** беседа об истории Брестской крепости во времена ВОВ

**Практика:** моделирование крепости

Форма контроля: наблюдение

**Тема 71**. “Мемориал павшим”

**Теория:** Чтение стихов о Великой Отечественной Войне.

**Практика:** моделирование мемориала

Форма контроля: наблюдение

**Тема 72**. “После парада победы”

**Теория:** беседа по картине Н.Соколова “Поела парада победы”

**Практика:** моделирование праздничного салюта

Форма контроля: наблюдение

**Планируемые результаты**

По окончанию программы ребенок получит следующие результаты:

**Личностные:**

Ребенок проявляет самостоятельность в выборе материалов и способов моделирования, а также в принятии решений о ходе работы.

Ребенок демонстрирует ответственность за выполнение заданий и качество своей работы.

Ребенок проявляет креативность, придумывая оригинальные модели и решения.

Ребенок свободно общается в группе, активно участвует в обсуждении идей и высказывает свои мысли.

Ребенок проявляет интерес к изучению окружающего мира, задает вопросы и стремится узнавать новое.

Ребенок умеет работать в команде, уважая мнение друг друга и помогая друг другу в работе.

**Метапредметные:**

Ребенок демонстрирует понимание технических принципов, лежащих в основе моделирования.

Ребенок легко придумывает новые идеи и воплощает их в своих проектах.

Ребенок активно участвует в познавательных играх и экспериментах, проявляет интерес к исследованию и решению задач.

Ребенок умеет эффективно взаимодействовать в группе, распределять роли и совместно решать поставленные задачи.

**Предметные:**

Ребенок проявляет интерес к моделированию и конструированию, с удовольствием участвует в занятиях и экспериментах.

Ребенок знает основные элементы конструктора и умеет правильно их использовать в моделировании.

Ребенок умеет создавать пространственные формы по результатам наблюдения за окружающими объектами, фотографиями или изображениями.

Ребенок может моделировать по заданным условиям, без образца, рисунков или способов возведения.

Ребенок умеет моделировать по представлениям, создавать пространственные модели, опираясь на свои фантазии, для игры или инсталляции.

Ребенок умеет моделировать по тексту художественного произведения, воплощая образы в пространственные конструкции.

**Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

**Календарный учебный график**

| Год обучения (уровень)  | Дата начала занятий | Дата окончания занятий ь  | Количество учебных недель | Количество учебных дней  | Количество учебных часов  | Режим занятий |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 год** | 01 сентября 2024 г.  | 01 июня 2025 г.  | 72 | 72 | 72, 2 часа в неделю | 2 раза в нед. по 1 часа |

**Условия реализации программы**

**Материально-техническое обеспечение**

Для реализации программы созданы соответствующие материально-технические условия. Занятия проходят в центре конструирования и пространственного моделирования на базе МБДОУ “Сибирячок”. Помещение светлое, теплое, площадью 30 кв.м., соответствует СанПиНам.

Центр оснащен и оборудован специальным материалом: ростовой конструктор «Бабашки», блоки «Бабашки», плашки «Бабашки», платформы «Бабашки», абрисы, трафареты, контрастные кубики, карта «Страна Бабашек», референсы архитектурных объектов карты «Страны Бабашек и подходы к организации разговоров с детьми».

Кроме этого, дополнительные неструктурированные материалы: втулки, кусочки ткани, капсулы от киндер сюрпризов, деревянные шпатели, пластиковые пробки от бутылок, веревочки, ленточки, шишки, камешки, ракушки, прищепки, картонные цилиндры, наборы губок для мытья, коробки, обрезки труб ПВХ, малярный скотч, изолента, ножницы, атласные ленты, шнурки, столы, стулья, магнитная доска, магниты, этикет-лента, цветные карандаши, фломастеры, клей карандаш, фетр.

**Информационное обеспечение**

Электронные образовательные ресурсы (аудио, видео), информационные технологии.

**Кадровое обеспечение**

Программу реализует воспитатель МБДОУ № 25 “Сибирячок” Вебер Кристина Михайловна, высшее образование, курсы повышения квалификации:

1. Курс повышения квалификации ООО «БАБАШКИ» по дополнительной профессиональной программе – программе повышения квалификации «Пространственное моделирование в среде центра конструирования «Бабашки» в объеме 36 часов 05.06.2023г
2. Курс «Организация пространственного моделирования у дошкольников в предметно-пространственной среде "БАБАШКИ".
3. Вебинар: Издательство «Линка-Пресс» Журнал «Обруч. Образование: ребенок и ученик» Международная школа завтрашнего дня- «Социоигровой стиль обучения: освоение технологии обучения через коммуникацию детей друг с другом» в объеме 2 часа. 28.02.2023г.
4. Вебинар: Издательство «Линка-Пресс» Журнал «Обруч. Образование: ребенок и ученик» Международная школа завтрашнего дня-«Столярная мастерская в детском саду и школе» в объеме 2 часа. 17.02.2023г
5. Вебинар: Издательство «Линка-Пресс» Журнал «Обруч. Образование: ребенок и ученик» Международная школа завтрашнего дня- «Мир самодельной мультипликации: методика вовлечения дошкольников и младших школьников в продуктивную деятельность» в объеме 2 часа. 09.02.2023г.
6. Вебинар: Издательство «Линка-Пресс» Журнал «Обруч. Образование: ребенок и ученик» Международная школа завтрашнего дня-«Пространственное моделирование в развивающей среде Бабашки» в объеме 2 часа. 23.01.2023г.
7. вебинаре: Издательство «Линка-Пресс» Журнал «Обруч. Образование: ребенок и ученик» Международная школа завтрашнего дня-"ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СРЕДА И ЕЕ РОЛЬ В ОРГАНИЗАЦИИ СПОНТАННОЙ ИГРЫ. Среда, в которой всё возможно!" в объёме 2 часа. 27.03.2023г.

**Формы аттестации**

Результаты образовательного процесса отслеживаются в системе постоянного текущего контроля. В целях повышения эффективности работы проводятся диагностики развития технических способностей детей. Уровень знаний диагностируется в ходе наблюдений за детьми в свободной и специально организованной деятельности, путем выполнения практических работ и заданий различного уровня сложности.

**Оценочные материалы**

Результаты образовательного процесса отслеживаются в системе постоянного текущего контроля.

Способы оценки результатов реализации дополнительной общеобразовательной программы:

**Личностные:**

*Наблюдение:* Ведение дневника наблюдений за поведением ребенка на занятиях, его инициативностью, активностью, взаимодействием с группой, проявлением ответственности и самостоятельности.

*Анкетирование* родителей: Проведение анкетирования родителей о том, как изменились личностные качества ребенка после участия в программе.

**Самооценка:** Разработка простых опросников для ребенка, где он может оценить свои достижения, чувство уверенности, удовлетворение от участия в программе.

**Метапредметные:**

*Продукты творческой деятельности:* Анализ модели, созданной ребенком, оценка ее оригинальности, сложности, соответствия поставленной задаче, применения технических решений.

*Тесты:* Проведение тестов, проверяющих логическое мышление, пространственное воображение, умение решать технические задачи.

*Игра "Конструктор".* Наблюдение за игрой ребенка с конструктором: оценка способности решать задачи в соответствии с инструкциями, придумывать собственные игры и правила.

**Предметные:**

*Портфолио работ:* Сбор фото работ ребенка на протяжении курса, оценка динамики освоения техники моделирования, усложнения задач, применения разных материалов и конструкторов.

*Демонстрация умений*: Проведение практических заданий, требующих создания модели по заданному образцу, условию, тексту или собственной фантазии.

*Индивидуальные собеседования:* Проведение бесед с ребенком о том, что он узнал, какие навыки освоил, какие трудности испытывал, какие проекты оказались самыми интересными.

Дифференцированный подход: учитывается индивидуальные особенности ребенка и подбираются способы оценки с учетом его возраста и уровня развития.

Комплексный подход: для получения полной картины результатов

используется комбинация разных методов оценки.

Позитивный отклик: дается ребенку положительная обратная связь о его достижениях, поощряются его усилия и вдохновляется на дальнейшее творчество.

Инструментарием стали карты наблюдений, разработанные на основе методики Е.В. Фешиной. Оценка проходит по балльной системе:

 2 балла – умение сформировано;

1 балл – умение в стадии формирования, то есть ребенок испытывает затруднения, допускает ошибки;

0 баллов – умение не сформировано.

Полученные баллы переводятся в проценты усвоения. Результат от 75% до 100% свидетельствовал о том, что умения ребенка по данному направлению сформированы полностью. От 50% до 75% – умения находятся в стадии формирования, в этом случае необходима более активная работа с ребенком или группой детей по данному направлению.

Если же показатель меньше 50%, это свидетельствует о том, что умения ребенка не сформированы. В этом случае разрабатываются индивидуальная программа мероприятий, способствующих активизации процесса развития ребенка.

*Диагностическая карта для детей 5-6 лет*

Фамилия имя ребенка

Узнавание деталей по чертежу;

Работает по схемам;

Строит сложные постройки;

Строит по творческому замыслу;

Строит подгруппами;

Строит по образцу;

Строит по инструкции;

Умение рассказать о постройке.

*Диагностическая карта для детей 6 - 7 лет*

Фамилия имя ребенка;

Узнавание деталей по их изображению;

Строит более сложные постройки;

Строит по образцу;

Строит по инструкции педагога;

Строит по творческому замыслу;

Работает в команде;

Использует предметы заместители.

**Методы обучения**

**Наглядный.** Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.

**Информационно-рецептивный.** Обследование деталей любого конструктора, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных, тактильных) для знакомства с формой, определение пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребенка.

**Репродуктивная**. Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу).

**Практический**. Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.

 **Словесный**. Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.

**Проблемный.** Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.

**Игровой.** Использование сюжета игры для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.

 **Частично-поисковый**. Решение проблемных задач с помощью педагога.

**Формы организации учебного занятия**

Учебные занятия по программе проводятся в различных формах, таких как экскурсия, эксперимент, эстафета, беседа, выставка, игра, представление, презентация проекта.

**Педагогические технологии**

При реализации программы используются следующие технологии:

**Педагогические:**

игровые технологии, физкультурно-оздоровительные, проектная деятельность, исследовательская деятельность, информационно-коммуникативная, личностно-ориентированные, ТРИЗ.

**Здоровьесберегающие:** Динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.). Подвижные и спортивные игры и релаксация.

**Специальные технологии:**

**Моделирование по приписыванию:** дети приписывают готовой форме актуальное для них содержание, к примеру, «нет, теперь это не зоопарк, а замок», а «еще это может быть…» или «это и это, и то одновременно». В данной форме моделирования никто не настаивает на реализации первоначальной идеи, идея развивается или меняется в зависимости от развития формы постройки.

**Моделирование по наблюдению:** Дети создают пространственные формы по результатам наблюдения за окружающими их архитектурными объектами, либо по результатам рассматривания фотографий или других изображений. Дети выделяют значимые элементы и отражают их в модели.

**Моделирование по условиям:** Не давая детям образца постройки, рисунков и спо­собов ее возведения, определяют лишь условия, которым пост­ройка должна соответствовать и которые, как правило, подчер­кивают практическое ее назначение («постройте мостик, чтобы на нем могли разъехаться две машины, а под ним проплыть кораблик, обратите внимание на машины и кораблик»).

**Моделирование по представлениям:** Дети создают пространственные модели, опираясь на свои фантазии, как правило для игры, либо инсталляции, полагая в создаваемую модель собственное личностно значимое содержание

**Моделирование по тексту:** Дети строят по тексту художественного произведения, буквально, строят текст.

Использование ИКТ - технологий, такие как: немое кино (видео не более 5-7 мин), презентация, аудиокнига, фотоальбом, виртуальные (3D) экскурсии.

**Алгоритм учебного занятия**

1. *Организационный этап* – мотивирующее начало в игровой форме, (до 5 минут). Для активизации познавательного интереса во вводной части занятия можно использовать разнообразный мотивирующий материал в сочетании с педагогическими приемами:

 - момент неожиданности;

 – введение в диалог с детьми игрушечного персонажа, любимого сказочного героя, который обратится с просьбой о помощи, озадачит и порадует, пригласит детей в увлекательное путешествие в сказочную страну;

 - видеообращение сказочного или вымышленного героя;

 - стихотворения и загадки;

 - чтение фрагмента произведения художественной литературы;

 - дидактические и подвижные игры;

 - познавательная беседа и обсуждение вопросов;

 - проблемная ситуация;

 - музыкальное сопровождение;

 - просмотр иллюстраций;

 - демонстрация презентаций;

 - демонстрация видео и мультипликационных фильмов.

2. *Основной этап* – часть занятия, которая включает следующие виды деятельности: повторение правил безопасной игры с деталями и блоками конструктора «Бабашки» и соблюдение правил поведения, показ образца, объяснение педагогом пошаговой инструкции, разбор схемы-карточки, чертежа; самостоятельная работа детей по образцу, схеме или творческому замыслу, физкультминутка. Ребята могут работать индивидуально, в паре или в составе небольшой подгруппы.

 3. *Заключительный, итоговый этап* (до 5 минут) – рефлексия, уборка рабочих мест, организация выставки детских работ. Каждый ребенок выражает свое отношение к проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции.

**Дидактические материалы**

Наглядные, демонстрационные пособия и практические пособия, тренажеры; подборки материалов, игр, заданий, упражнений; ростовой конструктор «Бабашки», схемы построек, мелкие игрушки-киндеры для обыгрывания, раздаточные материалы по темам занятия; иллюстрации, инструкционные и технологические карты; образцы изделий, банк творческих работ и т.п. (на бумажных и электронных носителях). Стенд с заданиями (условия для моделирования), планшеты с планами (схемами построек) детей.

**Рабочая программа воспитания**

**1. Цель и особенности организуемого воспитательного процесса в ДОО.**

**Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей

 **2. Направления воспитания, виды, формы и содержание деятельности.**

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

| **Направление****воспитания** | **Ценности** | **Планируемые результаты** |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно­нравственное | Жизнь,милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья,дружба,сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**Формы воспитания:**

Формы совместной деятельности

1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

1. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент занятия, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

**Календарный план воспитательной работы**

Все обучающиеся по программе являются воспитанниками МБДОУ “Сибирячок”, поэтому ребята участвуют во всех воспитательно-образовательных мероприятий и событиях детского сада.

**Календарный план воспитательной работы**

| **No пп** | **Название мероприятия,****события** | **Форма проведения** | **Сроки проведения** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | “День отца” | проект, направленный на патриотическое воспитание детей. | октябрь |
| 2 | “День народного единства”“День матери в России” | проект, направленный на патриотическое воспитание детей. | ноябрь |
| 3 | “Международный женский день” | праздничный концерт | март |
| 4 | “День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады” | проект, направленный на патриотическое воспитание детей. | январь |
| 5 | “День защитника Отечества” | проект, направленный на патриотическое воспитание детей. | февраль |
| 6 | “День космонавтики”“Международный день цирка” | проект, направленный на патриотическое воспитание детей. | апрель |
| 7 | “Международный день пожарных”“День Победы” | проект, направленный на патриотическое воспитание детей. | май |

**Список литературы:**

1.Карманная энциклопедия социоигровых приёмов обучения дошкольников: справочно-методическое пособие для воспитателей старших и подготовительных групп детского сада/ под общей ред. В. М. Букатова. –СПб.: Образовательные проекты; М.: НИИ школьных технологий, 2008. – 160с.;

2.Кудрявцев В. Т., А. В. Запорожец: от идеи самоценности детства — к принципам самодетерминации и амплификации детского развития. 2005.;

3.Школа диалога с препятствием. Как в движении рождается личность. Практика. Технология. Результаты / Сергей Реутский, Сергей Плахотников, Роман Раух, Евгений Парежев. - М.; СПб.: Линка-Пресс, Образовательные проекты,2023.-160с.: ил.;

4.Шулешко Е.Е. Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий / Под ред. А.С. Русакова. – М.: ТЦ Сфера; СПб.: Образовательные проекты, 2015. – 128 с.

5. Парамонова Л.А. теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учеб. пособие для студ.высш.пед.учеб.заведений.-М.: Издательский центр “Академия”,2002.-192 с.

 Интернет ресурсы:

1.<https://vk.com/video-196150975_456239054> Сергей Плахотников /Пространственное моделирование дошкольников / Форум "Ориентиры детства 2.0".

2.[Игра как пространство важных привычек (edexpert.ru)](https://edexpert.ru/igra-kak-prostranstvo-vazhnyh-privychek?ysclid=ldk19m5ah6533957304) Сергей Плахотников.

3.<https://babashki.ru/kurs_buy> ОНЛАЙН КУРС Организация пространственного моделирования у дошкольников в предметно-пространственной среде «БАБАШКИ».

4.<https://coreapp.ai/app/player/course/641aea33bcf9064f24daa99a> Пространственное моделирование в среде центра конструирования "Бабашки" (Второй поток).

5.<https://vk.com/babashki_official> «Бабашки» | Детские развивающие среды | Обучение.

6.[https://t.me/+D2lDBslIO9owM2E6](https://t.me/%2BD2lDBslIO9owM2E6) сообщество педагогов, созданное компанией «Бабашки».

**Приложение**

**Лист наблюдения за детьми во время игр в открытой среде «БАБАШКИ»**

| Показатели | Результат наблюдения |
| --- | --- |
| Дата, время |  |
| Группа (возраст детей) |  |
| Сколько детей участвовало |  |
| Сколько микрогрупп было создано |  |
| По какому принципу детиобъединились в микрогруппы |  |
| Какие виды пространственногомоделирования присутствовали?Нужное подчеркнуть | 1.Моделирование по приписыванию.2.Моделирование через наблюдения3.Моделирование по условиям4.Моделирование по представлениям5.Моделирование по тексту |
| Что построили дети? |  |
| Сложность, продуманность построек |  |
| Взаимодействие детей вмикрограппах (умение слушать другдруга, договариваться) |  |
| Кто был лидером?Как проводили смену лидеров? |  |
| Обыгрывали ли дети постройки?Примеры игр. |  |
| Были ли конфликты между детьми?Какие? |  |
| Были ли нарушения правил? Каких? |  |
| Как педагог поддерживал интерес кдеятельности (моделированию, игре) |  |
| Как убирали игрушки? Какой способвыбрали? |  |

**Воспитатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Календарный учебный график**

1 группа - “Конструкторы”

2 группа - “Архитекторы”

**Условные обозначения:**

**Студия пространственного моделирования - СПМ**

**Моделирование по наблюдению - МПН**

**Моделирование по условию- МПУ**

**Моделирование по представлению- МПП**

**Моделирование по тексту- МПТ**

**Моделирование по приписыванию-МПР**

**Виртуальная экскурсия- ВЭ**

**Немое кино-НК**

**Немое кино-НК**

**Беседа -Б**

| № пп  | Месяц | Число  | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов |  Тема занятия  | Место проведения | Форма контроля |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | сентябрь |  |  | Б | 1 | “Карта страны, столица” | СПМ | наблюдение |
|  | Б | 1 | “Карта страны, столица” | СПМ | наблюдение |
| 2 | сентябрь |  |  | МПН | 1 | *«*Башни Кремля*»* | СПМ | наблюдение |
|  | МПН | 1 | *«*Башни Кремля*»* | СПМ | наблюдение |
| 3 | сентябрь |  |  | МПР | 1 | «История моего города» | СПМ | наблюдение |
|  | МПР | 1 | «История моего города» | СПМ | наблюдение |
| 4 | сентябрь |  |  | МПП | 1 | *«*Город Будущего*»* | СПМ | наблюдение |
|  | МПП | 1 | *«*Город Будущего*»* | СПМ | наблюдение |
| 5 | сентябрь |  |  | МПП | 1 | “Важные профессии” | СПМ | наблюдение |
|  | МПП | 1 | “Важные профессии” | СПМ | наблюдение |
|
| 6 | сентябрь |  |  | МПТ | 1 | “История правителей” | СПМ | наблюдение |
|  | МПТ | 1 | “История правителей” | СПМ | наблюдение |
| 7 | сентябрь |  |  | МПТ | 1 | “Правитель” | СПМ | наблюдение |
|  | МПТ | 1 | “Правитель” | СПМ | наблюдение |
| 8 | сентябрь |  |  | МПУ | 1 | “Государство” | СПМ | наблюдение |
|  | МПУ | 1 | “Государство” | СПМ | наблюдение |
| 9 | октябрь |  |  | нНК | 1 | “Экологический транспорт” | СПМ | наблюдение |
|  | НК | 1 | “Экологический транспорт” | СПМ | наблюдение |
| 10 | октябрь |  |  | мпн | 1 | “Робот сортировщик” | СПМ | наблюдение |
|  | мпн | 1 | “Робот сортировщик” | СПМ | наблюдение |
| 11 | октябрь |  |  | МПН | 1 | “Завод по переработке мусора” | СПМ | наблюдение |
|  | МПН | 1 | “Завод по переработке мусора” | СПМ | наблюдение |
| 12 | октябрь |  |  | ВЭ | 1 | “Заповедник” | СПМ | наблюдение |
|  | ВЭ | 1 | “Заповедник” | СПМ | наблюдение |
| 13 | октябрь |  |  | МПН | 1 | “Мир насекомых” | СПМ | наблюдение |
|  | МПН | 1 | “Мир насекомых” | СПМ | наблюдение |
| 14 | октябрь |  |  | МПТ | 1 | “Бобровые хатки” | СПМ | наблюдение |
|  | МПТ | 1 | “Бобровые хатки” | СПМ | наблюдение |
| 15 | октябрь |  |  | МПТ | 1 | “Муравейник” | СПМ | наблюдение |
|  | МПТ | 1 | “Муравейник” | СПМ | наблюдение |
| 16 | октябрь |  |  | МПТ | 1 | “Дупло”” | СПМ | наблюдение |
|  | МПТ | 1 | “Дупло” | СПМ | наблюдение |
| 17 | ноябрь |  |  | МПП | 1 | “Арктика” | СПМ | наблюдение |
|  | МПП | 1 | “Арктика” | СПМ | наблюдение |
| 18 | ноябрь |  |  | НК | 1 | “Атомный ледокол” | СПМ | наблюдение |
|  | НК | 1 | “Атомный ледокол” | СПМ | наблюдение |
| 19 | ноябрь |  |  | МПТ | 1 | “Путешествие к Северному Полюсу” | СПМ | наблюдение |
|  | МПТ | 1 | “Путешествие к Северному Полюсу” | СПМ | наблюдение |
| 20 | ноябрь |  |  | НК | 1 | “Животные крайнего Севера” | СПМ | наблюдение |
|  | НК | 1 | “Животные крайнего Севера” | СПМ | наблюдение |
| 21 | ноябрь |  |  | МПП | 1 | “Антарктика” | СПМ | наблюдение |
|  |  | МПП | 1 | “Антарктика” | СПМ | наблюдение |
| 22 | ноябрь |  |  | МПУ | 1 | “Зимовочная станция Восток” | СПМ | наблюдение |
|  |  | МПУ | 1 | “Зимовочная станция Восток” | СПМ | наблюдение |
| 23 | ноябрь |  |  | МПН | 1 | “Пингвины” | СПМ | наблюдение |
| МПН | 1 | “Пингвины” | СПМ | наблюдение |
| 24 | ноябрь |  |  | МПП | 1 | “Айсберг” | СПМ | наблюдение |
| МПП | 1 | “Айсберг” | СПМ | наблюдение |
| 25 | декабрь |  |  | МПН | 1 | “Зимние забавы” | СПМ | наблюдение |
|  | МПН | 1 | “Зимние забавы” | СПМ | наблюдение |
| 26 | декабрь |  |  | МПТ | 1 | “Наш друг снеговик” | СПМ | наблюдение |
|  | МПТ | 1 | “Наш друг снеговик” | СПМ | наблюдение |
| 27 | декабрь |  |  | МПТ | 1 | “Щелкунчик” | СПМ | наблюдение |
|  | МПТ | 1 | “Щелкунчик” | СПМ | наблюдение |
| 28 | декабрь |  |  | МПТ | 1 | “Елочная игрушка” | СПМ | наблюдение |
|  | МПТ | 1 | “Елочная игрушка” | СПМ | наблюдение |
| 29 | декабрь |  |  | МПН | 1 | “Магазин подарков” | СПМ | наблюдение |
|  | МПН | 1 | “Магазин Подарков” | СПМ | наблюдение |
| 30 | декабрь |  |  | МПП | 1 | “Терем деда мороза” | СПМ | наблюдение |
|  | МПП | 1 | “Терем деда мороза” | СПМ | наблюдение |
| 31 | декабрь |  |  | НК | 1 | “сани деда мороза” | СПМ | наблюдение |
|  | НК | 1 | “сани деда мороза” | СПМ | наблюдение |
| 32 | декабрь |  |  | МПТ | 1 | “бал сказочных героев” | СПМ | наблюдение |
|  | МПТ | 1 | “бал сказочных героев” | СПМ | наблюдение |
| 33 | январь |  |  | МПН | 1 | “Изба” | СПМ | наблюдение |
|  | МПН | 1 | “Изба” | СПМ | наблюдение |
| 34 | январь |  |  | МПТ | 1 | “Русская печка” | СПМ | наблюдение |
|  | МПТ | 1 | “Русская печка” | СПМ | наблюдение |
| 35 | январь |  |  | МПН | 1 | “Колодец” | СПМ | наблюдение |
|  | МПН | 1 | “Колодец” | СПМ | наблюдение |
| 36 | январь |  |  | МПТ | 1 | “Самовар” | СПМ | наблюдение |
|  | МПТ | 1 | “Самовар” | СПМ | наблюдение |
| 37 | январь |  |  | МПУ | 1 | “Народные инструменты” | СПМ | наблюдение |
|  | МПУ | 1 | “Народные инструменты” | СПМ | наблюдение |
| 38 | январь |  |  | МПН | 1 | “Колокольня” | СПМ | наблюдение |
|  | МПН | 1 | “Колокольня” | СПМ | наблюдение |
| 39 | январь |  |  | МПН | 1 | “Древнерусская деревня” | СПМ | наблюдение |
|  | МПН | 1 | “Древнерусская деревня” | СПМ | наблюдение |
| 40 | январь |  |  | МПУ | 1 | “Жители деревни” | СПМ | наблюдение |
|  | МПУ | 1 | “Жители деревни” | СПМ | наблюдение |
| 41 | февраль |  |  | ВЭ | 1 | “Погранзастава” | СПМ | наблюдение |
|  | ВЭ | 1 | “Погранзастава” | СПМ | наблюдение |
| 42 | февраль |  |  | МПП | 1 | “Защитники земли Русской” | СПМ | наблюдение |
|  | МПП | 1 | “Защитники земли Русской” | СПМ | наблюдение |
| 43 | февраль |  |  | НК | 1 | “Парашютисты” | СПМ | наблюдение |
|  | НК | 1 | “Парашютисты” | СПМ | наблюдение |
| 44 | февраль |  |  | МПН | 1 | “Военный корабль” | СПМ | наблюдение |
|  | МПН | 1 | “Военный корабль” | СПМ | наблюдение |
| 45 | февраль |  |  | МПР | 1 | “Истребитель” | СПМ | наблюдение |
|  | МПР | 1 | “Истребитель” | СПМ | наблюдение |
| 46 | февраль |  |  | МПР | 1 | “Дрон” | СПМ | наблюдение |
|  | МПР | 1 | “Дрон” | СПМ | наблюдение |
| 47 | февраль |  |  | МПП | 1 | “Радиостанция” | СПМ | наблюдение |
|  | МПП | 1 | “Радиостанция” | СПМ | наблюдение |
| 48 | февраль |  |  | ВЭ | 1 | “танковый полигон” | СПМ | наблюдение |
|  | ВЭ | 1 | “танковый полигон” | СПМ | наблюдение |
| 49 | март |  |  | МПП | 1 | “Ледоход” | СПМ | наблюдение |
|  | МПП | 1 | “Ледоход” | СПМ | наблюдение |
| 50 | март |  |  | МПУ | 1 | “Паводок”  | СПМ | наблюдение |
|  | МПУ | 1 | “Паводок”  | СПМ | наблюдение |
| 51 | март |  |  | МПН | 1 | “Плот” | СПМ | наблюдение |
|  | МПН | 1 | “Плот” | СПМ | наблюдение |
| 52 | март |  |  | МПР | 1 | “Переправа” | СПМ | наблюдение |
|  | МПР | 1 | “Переправа” | СПМ | наблюдение |
| 53 | март |  |  | МПП | 1 | “Восстановление моста” | СПМ | наблюдение |
|  | МПП | 1 | “Восстановление моста” | СПМ | наблюдение |
| 54 | март |  |  | МПР | 1 | “Спасательная станция” | СПМ | наблюдение |
|  | МПР | 1 | “Спасательная станция” | СПМ | наблюдение |
| 55 | март |  |  | МПУ | 1 | “Техника МЧС” | СПМ | наблюдение |
|  | МПУ | 1 | “Техника МЧС” | СПМ | наблюдение |
| 56 | март |  |  | МПН | 1 | “ГЭС” | СПМ | наблюдение |
|  | МПН | 1 | “ГЭС” | СПМ | наблюдение |
| 57 | апрель |  |  | МПП | 1 | “Обсерватория” | СПМ | наблюдение |
|  | МПП | 1 | “Обсерватория” | СПМ | наблюдение |
| 58 | апрель |  |  | МПУ | 1 | “Планетарий” | СПМ | наблюдение |
|  | МПУ | 1 | “Планетарий” | СПМ | наблюдение |
| 59 | апрель |  |  | МПР | 1 | “Планеты солнечной системы” | СПМ | наблюдение |
|  | МПР | 1 | “Планеты солнечной системы” | СПМ | наблюдение |
| 60 | апрель |  |  | ВЭ | 1 | “Космодром” | СПМ | наблюдение |
|  | ВЭ | 1 | “Космодром” | СПМ | наблюдение |
| 61 | апрель |  |  | МПН | 1 | “МКС” | СПМ | наблюдение |
|  | МПН | 1 | “МКС” | СПМ | наблюдение |
| 62 | апрель |  |  | МПН | 1 | “Луноход” | СПМ | наблюдение |
|  | МПН | 1 | “Луноход” | СПМ | наблюдение |
| 63 | апрель |  |  | МПР | 1 | “Спутник” | СПМ | наблюдение |
|  | МПР | 1 | “Спутник” | СПМ | наблюдение |
| 64 | апрель |  |  | МПП | 1 | “Транспортные корабли” | СПМ | наблюдение |
|  | МПП | 1 | “Транспортные корабли” | СПМ | наблюдение |
| 65 | май |  |  | НК | 1 | “День Победы” | СПМ | наблюдение |
|  | НК | 1 | “День Победы” | СПМ | наблюдение |
| 66 | май |  |  | МПТ | 1 | “Санитарный поезд” | СПМ | наблюдение |
|  | МПТ | 1 | “Санитарный поезд” | СПМ | наблюдение |
| 67 | май |  |  | МПП | 1 | “Госпиталь” | СПМ | наблюдение |
|  | МПП | 1 | “Госпиталь” | СПМ | наблюдение |
| 68 | май |  |  | МПУ | 1 | “Катюша” | СПМ | наблюдение |
|  | МПУ | 1 | “Катюша” | СПМ | наблюдение |
| 69 | май |  |  | ВЭ | 1 | “Аэродром” | СПМ | наблюдение |
|  | ВЭ | 1 | “Аэродром” | СПМ | наблюдение |
| 70 | май |  |  | МПР | 1 | “Брестская крепость” | СПМ | наблюдение |
|  | МПР | 1 | “Брестская крепость” | СПМ | наблюдение |
| 71 | май |  |  | МПУ | 1 | “Мемориал павшим” | СПМ | наблюдение |
|  | МПУ | 1 | “Мемориал павшим” |  | наблюдение |
| 72 | май |  |  | МПП | 1 | “После парада победы” | СПМ | наблюдение |
|  | МПП | 1 | “После парада победы” | СПМ | наблюдение |